

Hardware pro počítačovou grafiku

NPGR019

Matematika pro real-time grafiku

Josef Pelikán
Jan Horáček

<http://cgg.mff.cuni.cz/>
MFF UK Praha

2012



Obsah

- 1 Homogenní souřadnice, maticové transformace
 - Převod mezi souřadnými soustavami
- 2 Souřadné soustavy, projekční transformace, frustum
- 3 Reprezentace orientace
 - Eulerovy úhly, kvaterniony
 - interpolace orientací
- 4 Perspektivně korektní interpolace



Geometrické transformace v 3D

- vektor 3D souřadnic $[x, y, z]$
- transformace násobením maticí 3×3
 - **řádkový** vektor se násobí **zprava** (*DirectX*)

$$[x, y, z] \cdot \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} = [x', y', z']$$

- **sloupcový** vektor se násobí **zleva** (*OpenGL*)

$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix}$$

- transformační matice 3×3 mají podstatné omezení - **nelze** je použít pro **posunutí** (translaci)



Homogenní souřadnice

- vektor **homogenních souřadnic** $[x, y, z, w]$
- transformace násobením maticí 4×4

$$[x, y, z, w] \cdot \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & a_{14} \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & a_{24} \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} & a_{34} \\ a_{41} & a_{42} & a_{43} & a_{44} \end{bmatrix} = [x', y', z', w']$$

- homogenní matici lze i **posunovat** (translace) a provádět perspektivní projekci



Převod homogenních souřadnic

- homogenní souřadnice $[x, y, z, w]$ se převádějí na běžné kartézské souřadnice vydělením (je-li $w \neq 0$) $[x/w, y/w, z/w]$
- souřadnice $[x, y, z, 0]$ neodpovídají žádnému vlastnímu bodu v prostoru
 - lze je chápat jako reprezentaci **směrového vektoru** (bod v nekonečnu)
- převod z obyčejných souřadnic do homogenních je jednoduchý: $[x, y, z] \Rightarrow [x, y, z, 1]$



Elementární transformace

- nejběžnější jsou **afinní transformace**

$$\begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & 0 \\ a_{21} & a_{22} & a_{23} & 0 \\ a_{31} & a_{32} & a_{33} & 0 \\ t_1 & t_2 & t_3 & 1 \end{bmatrix}$$

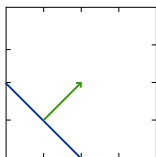
- levá horní podmatice $[a_{11}$ až $a_{33}]$ vyjadřuje rozměr a orientaci, případně zkosení
- vektor $[t_1, t_2, t_3]$ udává posunutí (translaci)
 - posunutí je až poslední operace



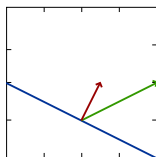
Transformace normál

- normálové vektory se nesmí transformovat běžnými transformačními maticemi
 - výjimka: matice M je rotační (ortonormální)
- matice pro **transformaci normál** N :

$$N = (M^{-1})^T$$



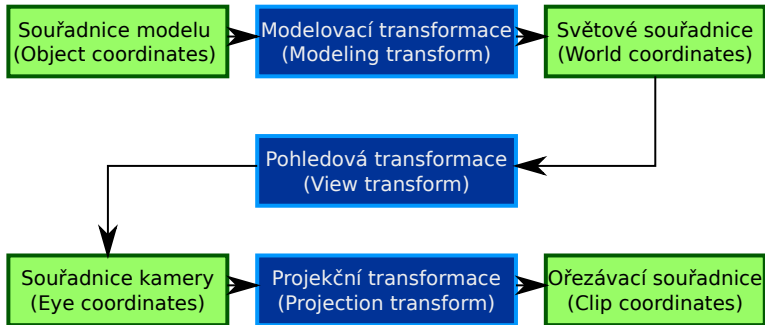
Původní objekt



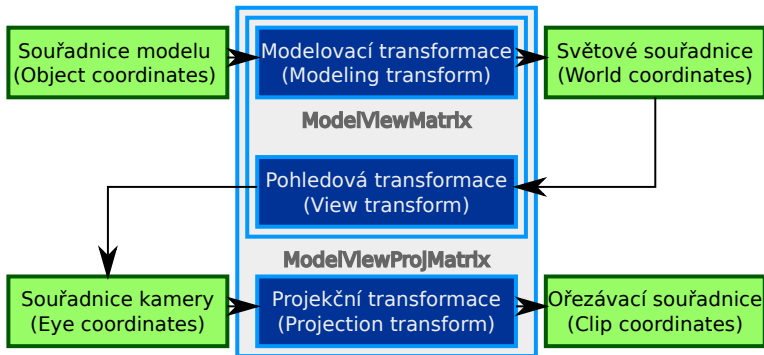
Transformovaný objekt



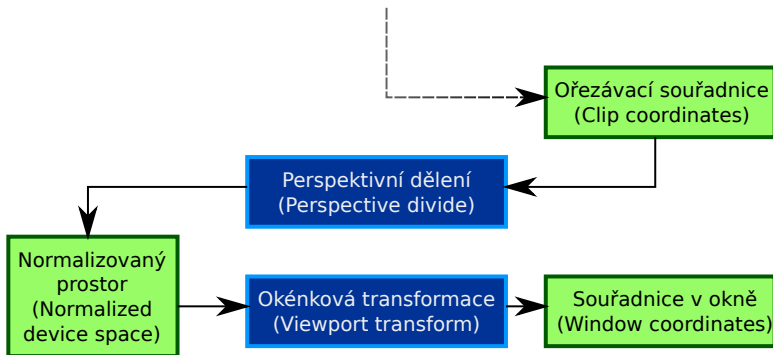
Souřadné soustavy



Souřadné soustavy



Souřadné soustavy 2



Souřadné soustavy 3

- souřadnice modelu
 - databáze objektů, ze kterých se skládá scéna
 - 3D modelovací programy (3DS, Maya, ...)
- světové souřadnice
 - absolutní souřadnice virtuálního 3D světa
 - vzájemná poloha jednotlivých *instancí objektů*
 - pro zobrazování nemají příliš velký význam (pouze teoretický)
- souřadnice kamery
 - 3D svět se transformuje do relativních souřadnic kamery
 - střed projekce: **počátek**, směr pohledu: **-Z** (OpenGL) nebo **+Z** (DirectX)



Souřadné soustavy a jejich transformace

- transformace model \Rightarrow kamera
 - kombinovaná do **ModelView** matice
- projekční transformace
 - definuje zorný objem (*frustum* pro perspektivní projekci)
 - přední a zadní ořezávací vzdálenost: **n**, **f**
 - výsledkem je homogenní souřadnice (před ořezáním)
- ořezávací souřadnice (clip coordinates)
 - výstupní souřadnice vertex shaderu



Projekční transformace

- tzv. **frustum** pro perspektivní projekci je definováno parametry **n, f, l, r, t, b**
- vzdálený bod **f** lze pousnout do *nekonečna*

$$\begin{bmatrix} \frac{2n}{r-l} & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{2n}{t-b} & 0 & 0 \\ \frac{r+l}{r-l} & \frac{t+b}{t-b} & \frac{-(f+n)}{f-n} & -1 \\ 0 & 0 & \frac{-2fn}{f-n} & 0 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} \frac{2n}{r-l} & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{2n}{t-b} & 0 & 0 \\ \frac{r+l}{r-l} & \frac{t+b}{t-b} & -1 & -1 \\ 0 & 0 & -2n & 0 \end{bmatrix}$$



Souřadné soustavy a jejich transformace

- perspektivní dělení
 - pouze převádí *homogenní* souřadnice do *kartézských*
- normalizované souřadnice zařízení (*NDC*)
 - kvádr standardní velikosti
 - OpenGL: $[-1, -1, -1]$ až $[1, 1, 1]$
 - DirectX: $[-1, -1, 0]$ až $[1, 1, 1]$
- souřadnice v okně (window coordinates)
 - výsledkem okénkové transformace (škálování + posun) a transformace hloubky
 - používají se při **rasterizaci** a práci s **fragmenty**

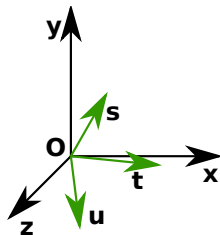


Transformace tuhého tělesa

- zachovává **tvar těles**, mění pouze jejich **orientaci**
 - skládá se jen z **posunutí** a **otáčení**
 - často se používá k převodu mezi souřadnicovými systémy (např. mezi *světovými* souřadnicemi a systémem spojeným s *pozorovatelem*)



Převod mezi dvěma orientacemi



$$[1, 0, 0] \cdot M_{stu \rightarrow xyz} = s$$

$$[0, 1, 0] \cdot M_{stu \rightarrow xyz} = t$$

$$[0, 0, 1] \cdot M_{stu \rightarrow xyz} = u$$

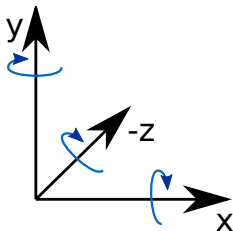
- **Souřadný systém** má počátek v **O** a je zadán trojicí jednotkových vektorů $[s, t, u]$

$$M_{stu \rightarrow xyz} = \begin{bmatrix} s_x & s_y & s_z \\ t_x & t_y & t_z \\ u_x & u_y & u_z \end{bmatrix}$$

$$M_{xyz \rightarrow stu} = M_{stu \rightarrow xyz}^T$$



Eulerova transformace



- rozklad obecné rotace na **tři složky**

$$E(h, p, r) = R_y(h) \cdot R_x(p) \cdot R_z(r)$$

- h(**head**, yaw): otočení hlavy v půdorysu
- p(**pitch**): zvednutí/sklonění hlavy
- r(**roll**): otočení kolem osy pohledu



Eulerova transformace 2

- výsledná matice rotace:

$$E = \begin{bmatrix} c(r)c(h) - s(r)s(p)s(h) & s(r)c(h) + c(r)s(p)s(h) & -c(p)s(h) \\ -s(r)c(p) & c(r)c(p) & s(p) \\ c(r)s(h) + s(r)s(p)c(h) & s(r)s(h) - c(r)s(p)c(h) & c(p)c(h) \end{bmatrix}$$

- $s(x) = \sin(x)$, $c(x) = \cos(x)$
- možnost zpětného výpočtu úhlů h, p, r :
 - $p \dots e_{23}$
 - $r \dots e_{21}/e_{22}$
 - $h \dots e_{13}/e_{33}$



Rotace - jiné konvence

- hlavní konvence
 - 1. rotace kolem Z o úhel φ
 - 2. rotace kolem X' o úhel θ
 - 3. rotace kolem Z'' o úhel ψ
- X-konvence
 - 1. rotace kolem Z
 - 2. rotace kolem **původní** osy X
 - 3. rotace kolem **původní** osy Z
- **další systémy**: aeronautika, gyroskopy, fyzika, ...



Kvaterniony

- Sir William Rowan **Hamilton**, 1843
 - $i^2 = j^2 = k^2 = ijk = -1$
 - aplikace v grafice až v roce 1985 (Shoemake)
 - **zobecnění komplexních čísel** do 4D prostoru
- $\mathbf{q} = (\mathbf{v}, w) = ix + jy + kz + w = \mathbf{v} + w$
- **imaginární část** $\mathbf{v} = (x, y, z) = ix + jy + kz$
- $i^2 = j^2 = k^2 = -1$
- $jk = -kj = i$
- $ki = -ik = j$
- $ij = -ji = k$



Kvaterniony - operace

- sčítání

- $(\mathbf{v}_1, w_1) + (\mathbf{v}_2, w_2) = (\mathbf{v}_1 + \mathbf{v}_2, w_1 + w_2)$

- násobení

- $\mathbf{qr} = (\mathbf{v}_q \times \mathbf{v}_r + w_r \mathbf{v}_q + w_q \mathbf{v}_r, w_q w_r - \mathbf{v}_q \cdot \mathbf{v}_r)$

$$\begin{aligned} & i(q_y r_z - q_z r_y + r_w q_x + q_w r_x), \\ & j(q_z r_x - q_x r_z + r_w q_y + q_w r_y), \\ & k(q_x r_y - q_y r_x + r_w q_z + q_w r_z), \\ & q_w r_w - q_x r_x - q_y r_y - q_z r_z \end{aligned}$$



Kvaterniony - operace

- konjugace
 - $(\mathbf{v}, w)^* = (-\mathbf{v}, w)$
- norma (čtverec absolutní hodnoty)
 - $\|\mathbf{q}\|^2 = n(\mathbf{q}) = \mathbf{q}\mathbf{q}^* = x^2 + y^2 + z^2 + w^2$
- jednotka
 - $\mathbf{i} = (\mathbf{0}, 1)$
- převrácená hodnota
 - $\mathbf{q}^{-1} = \frac{\mathbf{q}^*}{n(\mathbf{q})}$
- násobení skalárem
 - $s\mathbf{q} = (\mathbf{0}, s)(\mathbf{v}, w) = (s\mathbf{v}, sw)$



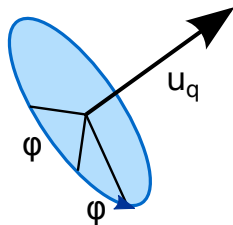
Jednotkové kvaterniony

- **jednotkový kvaternion** lze vyjádřit goniometricky
 - $\mathbf{q} = (\mathbf{u}_q \sin \varphi, \cos \varphi)$
 - pro nějaký **jednotkový 3D** vektor \mathbf{u}_q
- reprezentace **rotace** (orientace) v 3D
 - *nejednoznačnost*: \mathbf{q} i $-\mathbf{q}$ reprezentují stejnou rotaci
 - *identita* (nulové otočení): $(\mathbf{0}, 1)$
- mocnina, exponenciála, logaritmus:
 - $\mathbf{q} = \mathbf{u}_q \sin \varphi + \cos \varphi = \exp(\varphi \mathbf{u}_q)$
 - $\log \mathbf{q} = \varphi \mathbf{u}_q$
 - $\mathbf{q}^t = (\mathbf{u}_q \sin \varphi + \cos \varphi)^t = \exp(t \varphi \mathbf{u}_q) = \mathbf{u}_q \sin(t \varphi) + \cos(t \varphi)$



Rotace pomocí kvaternionu

- jednotkový kvaternion
 - $\mathbf{q} = (\mathbf{u}_q \sin \varphi, \cos \varphi)$
 - \mathbf{u}_q ... osa rotace
 - φ ... úhel
- bod nebo vektor v 3D:
 $\mathbf{p} = [p_x, p_y, p_z, p_w]$
- **rotace** bodu (vektoru) \mathbf{p} kolem osy \mathbf{u}_q o úhel 2φ :
 - $\mathbf{p}' = \mathbf{q}\mathbf{p}\mathbf{q}^{-1} = \mathbf{q}\mathbf{p}\mathbf{q}^*$



Převod kvaternion \leftrightarrow matice

- kvaternion \mathbf{q} po převedení na matici:

$$M = \begin{pmatrix} 1 - 2(y^2 + z^2) & 2(xy + wz) & 2(xz - wy) \\ 2(xy - wz) & 1 - 2(x^2 + z^2) & 2(yz + wx) \\ 2(xz + wy) & 2(yz - wx) & 1 - 2(x^2 + y^2) \end{pmatrix}$$

- převod matice na kvaternion - základem jsou rovnice:

$$\begin{aligned} m_{23} - m_{32} &= 4wx \\ m_{31} - m_{13} &= 4wy \\ m_{12} - m_{21} &= 4wz \\ \text{tr}(M) + 1 &= 4w^2 \end{aligned} \tag{1}$$



Převod matice na kvaternion 2

- pokud je *stopa matice*+1 v absolutní hodnotě **velká**:

$$\begin{aligned}w &= \frac{1}{2} \sqrt{\text{tr}(M) + 1} & x &= \frac{m_{23} - m_{32}}{4w} \\y &= \frac{m_{31} - m_{13}}{4w} & x &= \frac{m_{12} - m_{21}}{4w}\end{aligned}$$

- v opačném případě se nejprve spočítá složka s maximální absolutní hodnotou, pak se použijí rovnice (1)

$$4x^2 = 1 + m_{11} - m_{22} - m_{33}$$

$$4y^2 = 1 - m_{11} + m_{22} - m_{33}$$

$$4z^2 = 1 - m_{11} - m_{22} + m_{33}$$



Sférická lineární interpolace (slerp)

- **nejkratší sférický** oblouk mezi orientacemi \mathbf{q} a \mathbf{r}
- vstup:
 - dva kvaterniony \mathbf{q} a \mathbf{r}
 - $\mathbf{q} \cdot \mathbf{r} \geq 0$, jinak $-\mathbf{q}$
 - reálný parametr $0 \leq t \leq 1$
- interpolovaný kvaternion:
 - $\text{slerp}(\mathbf{q}, \mathbf{r}, t) = \mathbf{q}(\mathbf{q}^* \mathbf{r})^t$
 - jiné vyjádření:

$$\text{slerp}(\mathbf{q}, \mathbf{r}, t) = \frac{\sin(\varphi(1-t))}{\sin\varphi} \cdot \mathbf{q} + \frac{\sin(\varphi t)}{\sin\varphi} \cdot \mathbf{r}$$

$$\cos\varphi = q_x r_x + q_y r_y + q_z r_z + q_w r_w$$



Otočení mezi dvěma vektory

- dva směrové vektory \mathbf{s} a \mathbf{t}

- 1 normalizace vektorů \mathbf{s} , \mathbf{t}
- 2 jednotková rotační osa $\mathbf{u} = \frac{(\mathbf{s} \times \mathbf{t})}{\|\mathbf{s} \times \mathbf{t}\|}$
- 3 vyjádření úhlu mezi \mathbf{s} a \mathbf{t} :

$$e = \mathbf{s} \cdot \mathbf{t} = \cos(2\varphi)$$

$$\|\mathbf{s} \times \mathbf{t}\| = \sin(2\varphi)$$

- 4 výsledný kvaternion:

$$\mathbf{q} = (\mathbf{u} \cdot \sin\varphi, \cos\varphi)$$

$$\mathbf{q} = (q_v, q_w) = \left(\frac{1}{\sqrt{2(1+e)}} (\mathbf{s} \times \mathbf{t}), \frac{\sqrt{2(1+e)}}{2} \right)$$



Slerp rotačních matic

- vstup:
 - dvě rotační matice Q a R
 - reálný parametr $0 \leq t \leq 1$
- interpolovaná matice:
 - $slerp(Q, R, t) = Q(Q^T R)^t$
 - technický **problém**: obecná mocnina rotační matice
 - nutnost výpočtu osy a úhlu otočení $Q^T R$
 - výpočetně málo efektivní



Vyjádření rotace - shrnutí

- rotační matice
 - + HW podpora, efektivní transformace vektoru
 - - paměť ($9 \times \text{float}$), neefektivní ostatní operace
- osa a úhel otočení
 - + paměť ($4 \times \text{float}$ nebo $6 \times \text{float}$), podobné kvaternionu
 - - neefektivní kompozice, interpolace
- kvaternion
 - + paměť ($4 \times \text{float}$), kompozice, interpolace
 - - neefektivní transformace vektoru
- podrobnosti viz *RotationIssues.pdf*



Interpolace na obrazovce

- týká se souřadnic od **ořezávacích** (včetně)
 - clip space: $[x, y, z, w]$
 - NDS: $[\frac{x}{w}, \frac{y}{w}, \frac{z}{w}]$ (w někdy zůstává)
 - window space (fragment): $[x_i, y_i, z_i, w]$
- **projekční perspektivní** transformace mapuje hloubku z do NDS **nelineárně**
 - - **nerovnoměrné** využití přesnosti z -bufferu (méně přesné vzdálené partie - minimalizace poměru $\frac{f}{n}$)
 - + interpolaci hloubky z lze dělat na obrazovce **lineárně**
- **W-buffer** místo z -bufferu (dnes se moc nepoužívá)

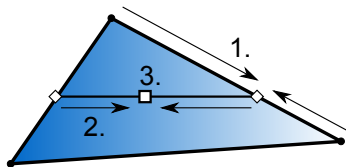


Perspektivně korektní interpolace

- 1 ve straně trojúhelníka interpoluj
 $[x, y, z, \frac{1}{w}, \frac{u}{w}, \frac{v}{w}]$
- 2 interpoluj v rámci scanline
- 3 vypočítej správné parametry

$$w = 1 / \frac{1}{w}$$
$$u = \frac{u}{w} \cdot w$$

...



- snahou je používat co nejvíce **lineární interpolaci**
- hloubku **z** lze interpolovat lineárně
- pro **texturové souřadnice** nebo **w** se musí implementovat perspektivně korektní interpolace
- **lineárně** interpolují $\frac{1}{w}$, $\frac{u}{w}$ i $\frac{v}{w}$, finální $[u, v]$ pak dopočítám dělením (hyperbolická interpolace)

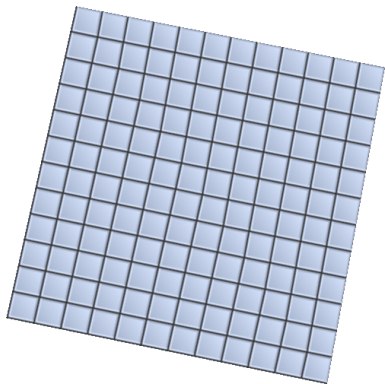


Perspektivně korektní interpolace - aplikace

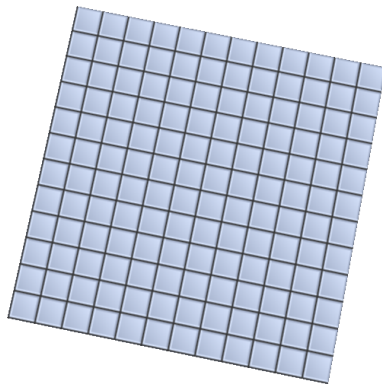
- historicky výpočetně výrazně **náročnější** než lineární
- řešení - snížení náročnosti, perspektivně korektní interpolace počítána **jen v určitých bodech**, zbytek interpolován (bi)lineárně
 - Quake - jednou za 16 pixelů scanline
 - bilineární po blocích v souřadnicích obrazovky
 - pro konstantní z
- moderní karty mají **HW interpolátory**



Perspektivně korektní interpolace - příklad



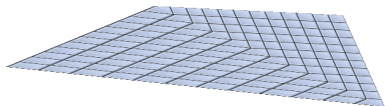
affinní



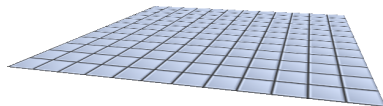
perspektivně správné



Perspektivně korektní interpolace - příklad 2



affinní



perspektivně správné



Literatura

- Tomas Akenine-Möler, Eric Haines: **Real-time rendering, 2nd edition**, A K Peters, 2002, ISBN:1568811829
- OpenGL Architecture Review Board: **OpenGL Programming Guide: The Official Guide to Learning OpenGL**, Addison-Wesley, nejnovější vydání (aktuálně 8. vydání pro OpenGL 4.1)
- David Eberly: **Rotation Representations and Performance Issues**, <http://www.geometrictools.com/Documentation/RotationIssues.pdf>, 2002-2008
- Wikipedia:
http://en.wikipedia.org/wiki/Rotation_matrix, ...

